LOYOLA COLLEGE (AUTONOMOUS), CHENNAI – 600 034

B.A. DEGREE EXAMINATION – **TAMIL**

FIFTH SEMESTER – **APRIL 2024**

UTL 5502 – EPICS AND COMMENTARIES

Date: 04-04-2024 Dept. No. Max. : 100 Marks

Time: 09:00 AM - 12:00 NOON

	பகுதி - அ
ஒரு சொல் அல்லது சொற்றொடரில் அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.	***(10 x 2 = 20)***
01	*சிலப்பதிகாரம் கூறும் முப்பெரும் உண்மைகள் யாவை?*
02	*கம்பர் – குறிப்பு வரைக.*
03	*சீர்திருத்தக் காப்பியம் எது? ஏன்?*
04	*சிலப்பதிகார உரையாசிரியர்கள் எவரேனும் இருவர் பெயர்களை எழுதுக.*
05	*வாலி இராமனிடம் வேண்டிய வரங்கள் யாவை?*
06	*தொல்காப்பியம் சுட்டும் நால்வகை உரைகள் யாவை?*
07	*இறையனார் அகப்பொருள் உரை – குறிப்பு வரைக.*
08	*சிலப்பதிகாரத்தின் சிறப்புப் பெயர்களை எழுதுக.*
09	*திருக்குறள் பழைய உரையாசிரியர்கள் பதின்மரில் இருவர் பெயர்களை எழுதுக.*
10	*ஐம்பெருங்காப்பியங்கள் எவை?*
	பகுதி - ஆ
எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு *100* சொற்களில் விடையளிக்க.	***(4 x 10 = 40)***
11	*சிலப்பதிகாரத்தின் அமைப்பும் சிறப்பும் குறித்து எழுதுக.*
12	*இயற்கை வாழ்த்தின் சிறப்புகளை எடுத்துரைக்க.*
13	*நன்னூல் உரைகள் பற்றித் தொகுத்துரைக்க.*
14	*வழக்குரை காதையின் சிறப்புகளை விவரித்தெழுதுக.*
15	*கம்பராமாயணத்தின் அமைப்பும் சிறப்பும் குறித்து விரித்துரைக்க.*
16	*மணிமேகலை சிறைக்கோட்டத்தை அறக்கோட்டமாக்கிய செய்தியை விவரிக்க.*
17	*பக்தி இலக்கிய உரையாசிரியர்களின் பணிகளை விளக்குக.*
18	*அங்கதனின் வருத்தத்தை விவரி.*
	பகுதி - இ
எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு *250* சொற்களில் விடையளிக்க.	***(2 x 20 = 40)***
19	*தொல்காப்பிய உரையாசிரியர்களின் பணிகளை மதிப்பீடு செய்க.*
20	*தேவந்தி வரலாற்றை விரித்துரைக்க.*
21	*கோவலனின் பண்புநலன்களை மாடலமறையோன் வழிநின்று உரைக்க.*
22	*காப்பியங்களின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் எனும் தலைப்பில் கட்டுரை வரைக.*

&&&&&&&&&&